





## l'isola della melanconia e del riposo

Dopo un viaggio d'incanto la

L'isola, a parte le bellezze naturali, non ha nulla d'importanti. È rimasta quella di cinquanti anni or sono, senza una cosa nuova, senza un'industria, senza segno, sia pur piccolo di progresso. L'acqua si estrae dai pozzi, e si porta col somaro.

\_\_\_\_\_

VIENNA, 11 ordinanza o della istigazione o della partecipazione ad essi sarà

«Le bestie del nostro Giardino Zoologico sono in lutto: è morto «Ghiuletta», la bella elefantessa indiana. Un male che le cure a fettuose dei veterinari non hanno potuto combattere, l'ha abbattuto quando si stava per tentare un atto operatorio.

«Ghiuletta» era al Giardino

quiete che mi circondava  
e non valgono a turbar-  
le clancie elettorali dei cor-  
e i sorrisi "standard" dei  
corrotti paralizzanti. Final-  
mente comprendo perché anche in  
ipotesi frazioni, di folle,  
rimarrebbe sempre l'isola  
melanconica e, forse, del ri-  
no.

**CAMILLO ZAMBRUNO**

**a lingua itali  
è amata dalla**

...e di energia del lamarini costretti a passare all'Italia, neanche il dott. Mizi, che è il più

Nel convegno sono state esaminate diverse questioni di tecnica e di propaganda e si è deciso che la terza conferenza internazionale sia tenuta a Parigi nel prossimo anno.

...Anissa per provare poco o sona  
...E un libro tuffarsi in tale-  
...forza

... tutti per voliquadrare gli

...bbinei, hanno fatto omaggio di  
...rone. Alle ore 11 in punto vi so-  
...o stati due minuti di austero si-  
...nzo. (Radio Stefani).

Latt. di Magnesia S. Pellegrino

vista storica e politico: in la versione necessaria della cartolina  
avrebbe fatto altrettanto. Nel Trattato cartolina sul quale, for-

8,50  
4,40  
0,95  
8,00  
7,50

meccanica della cellaloni  
particolarmente sul quale: for.

**CON ANICE**  
**SENZ'ANICE**

lutto alla ribellione, termina-  
gionati in due torrette e si annun-  
cia che saranno trasportati dinan-

8,50  
4,40  
0,95  
8,00  
7,50

due torrette o el. annun-  
aranno trasportati dinan-

**CON ANICE**  
**SENZ'ANICE**

## 3. Engine

8,50  
4,40  
0,95  
8,00  
7,50

**CON ANICE**  
**SENZ'ANICE**

8.00

**Abstract**



# Palcoscenico

# scenico

enio» nelle scuole, o in approdi locali, in tutte le città del Regno, per i ragazzi.

La stessa Compagnia, metter anche in scena, allo stesso scopo un altro lavoro di Luigi Antonelli, l'attitolato Balilina, con musiche del maestro Gragnani, il protagonista di quest' commedia fu raggiunto nel 1900, al figlio de tempi nuovi, degno del clima attuale ed in piena contrapposizione con Pinocchio.

## Il "Lirico, cambia nome

★ Il Teatro Lirico di Milano cambia nome! Questa la notizia che da qualche giorno circola trova credito negli «ambienti», quanto ci è fatto di sapere, tanto il Municipio quanto la S. A. Suvini Zerboni non sarebbero coratti a dare un'altra denominazione.

renite, come si è ripetutamente annunziato, si riaprirà. Infatti proprio non si comprende perché dovrebbe definirsi ancora Teatro-Litico Internazionale quello che così fu battezzato dal vecchio editore e meccanico milanese Edmondo

do Sonzogno nel 1934, allora che egli lo costruì, sulla abbat-  
tura della Capobianco, desti-  
nandolo precisamente a spettacoli  
teatrali. Ormai al Lirico trovano-  
no governano posto: spettacoli di  
ogni genere, tanto in musica  
che in prosa: l'idea di ribattezzar-  
lo pare dunque indovinata.

**Teatro di prosa**

★ Le recite di Alessandro Mo-  
issi, con la compagnia di cui sar-  
à prima attrice Vanda Capogaglio,  
inizieranno la sera del 3 feb-  
braio al Manzoni di Milano, co-  
me «Amleto», nella messa in scen-  
a dello stesso Moissi. La compa-  
gnia partirà per Milano una settimana  
durante la quale darà pure il «C-  
dovere vivente» del Tolstoj. Dopo  
le recite nella nostra città, la  
compagnia compirà un giro  
in Lombardia: dal 17 al 21 febbraio  
sarà a Torino, quindi a Verona,  
Padova, Venezia, Trieste e Fi-  
renze. Nel mese di marzo, Alessan-  
dro Moissi, con la stessa compa-  
gnia, svolgerà un corso di rapre-

sentazioni in Romania, Bulgaria e Grecia, dove per la prima volta egli reciterà in lingua italiana. In aprile, la compagnia sarà di ritorno in Italia, per iniziare un nuovo giro a Napoli, proseguendo

do poi a Roma, Firenze, Livorno, Parma e Milano, dove saranno quindici rappresentazioni. Il Teatro Lirico (o come si chiamerà) con un nuovo repertorio.

★ La nuova compagnia formata da Taidana Pavlova inizierà sue recite nel prossimo dicembre svolgendo un giro in Piemonte e in Lombardia. Dal 23 dicembre, 25 gennaio, sarà al Teatro Alfama di Torino. Dal 14 febbraio al 15 marzo la compagnia sarà a Ferrara, teatro Valle. E dal 31 marzo al 30 aprile al «Manzoni» di Milano.

★ La Compagnia della Commedia musicale con la Milly ha iniziato felicemente al Politeama Chiaramonte di Torino il suo giro con la «Gatta nel sacco». La prossima settimana la compagnia passerà a Roma.

»

Catering Hepburn ha iniziato la sua carriera di «diva» dolorosa

mente, poiché nessuno stabilì  
to «cinematografico» voleva dal  
una parte da interpretare. A  
un giorno, per puro caso, da  
la malattia di una comparsa,  
la fu assunta per figurare in u  
piccolissima scena. Da allora  
saputo affermarsi.

■ ■ ■ ■ ■

## Una burla per telefono

### alle polizie di New York

go, indicato numerose frecce i  
dicavano la località esatta del c  
lto. Giunti sul posto, gli agen  
si trovarono, davanti a un cad  
vere disteso con la faccia a ter  
e con ben sette coltelli conficc  
nella schiena.

Senonché i volte poco ad a  
corgersi che i coltelli erano di  
gno, ma dipinti bene per dare  
illusione che fossero veri, e che  
cadavere ben vestito e dalle fo  
ne perfette: non era che un fant  
cio di paglia preparato con est  
ma cura.

Degli autori della burla ne  
sun indizio.

■ ■ ■ ■ ■

la sua danza sopra i corpi maciu-  
lali, e per fermarlo, mio nonno  
dovette afferrarlo in fondo, e pie-  
gare il dente di cignale in un  
brave. Il tesoro divenne propri-  
tà dei miei vecchi, ma essi  
passarono a noi, miei cugini e io.

Il più cinico o il più coraggioso di noi si alzò, sfidando la forza del bulone dal soffitto. Non cadeva nulla e, per essere più sicuri, si spense la luce; luce da luna. Ma l'oste disse che forse doveva mancare l'olio. Infatti, invece, sentì l'ampollina, riempita di olio, cadere sul pavimento e la fiamma.

Noi cinque eravamo molto depressi.

**GIUSEPPE FORTINA**



\_\_\_\_\_



100-443887-100







**IL CORAGGIO DELLA PAURA**  
— Capolavoro comico parlato  
italiano con William Boyd, Sp  
cer Tracy e Anna Dvorak, Gra

**LA CANZONE DEL SOLE**  
Capolavoro musicato da Pietro Mascagni con Vittorio De Sisti, Eiliana Deitz, Umberto Melniconi e con il tenore Giacomo Lauricella Volpi — Ore 14.

**PUGGINI**  
Allo schermo: IL RE DEL FIANTE MIFERI. Capolavoro parlato

**IMPERO**  
**IL PADRONE DELLE PIERRE**  
RE — Riduzione del celebre  
manzo omonimo, parlato in  
biano con Lily Lee e Reginald  
Denny. — Ore 14.

**Al Cinema Impero**  
Oggi  
per la prima volta in Italia  
La nuova edizione de:  
**IL PADRONE**

**IL TADRONE**  
delle  
**FERRIERE**  
PARLATO IN ITALIANO

Riduzione libera e moderna del celebre romanzo.  
**GIORGIO MONET**  
Interpreti:  
**Lila Lee - Eugenia Denoy**  
**Farrell Mc. Donald**  
Il celebre lavoro che conquistò il primo premio al concorso di platino.

**SALA VENEZIA (ex Rotonda)**  
Questa sera, dalle ore 19, gli  
**Ballo**

**ERNI**  
NON PORTATE PIÙ IL VOSTRO  
Torbacchio inutile e dannoso se

netti vi schiacciano l'aria compressa  
facilitando spassi lo sbocco  
l'ingrandimento e la discesa in b  
Se volete evitare questa griffone  
hienti ed avere la vera aspirazione  
essere più confortevoli di Erca, pr  
nuova invenzione della Casa di  
Dott. M. BARRERE & C. di  
**SUPER-NEO BARRE**  
Senza compressori - Senza  
leggero morbido e di facilissima  
viva. Centinaia di migliaia di s

**UDINE - Alberto Nazzi**  
Giovedì 16 novembre dalle 9

**giorni**  
nte  
**BASSANI**

no  
enti che acquisteranno merce

**USSI**  
neto 9

**eria**  
che Oggi 12 Novemb  
della propria produzio

porta millefoglie  
terà per un **imporsi**

\_\_\_\_\_



